|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО студента | История ИЗО | Сольфеджио | Ансамбль | Танец | Сольное пение | Сценическое движение | Психология  общения | Сценическая  речь | Русский язык и культура речи | История зарубежной литературы | История | Элементарная теория музыки | Музыкальная литература | Фортепиано | Физическая культура |
| Афанасьева А.С. | 5 | **н/я** | **н/я** | 5 | **н/я** | 3 | 5 | 3 | 4 | **2** | 4 | **н/я** | **н/я** | **н/я** | **5** |
| Базыкина Е. | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | **н/я** | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | **н/я** |
| Денисенко К. | 3 | 3 | **2** | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | **н/я** | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 |
| Копейкина О.А. | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | **2** | **н/я** |
| Парфенов А.К. | 3 | **н/я** | **н/я** | 4 | **н/я** | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | **н/я** | **н/я** | **н/я** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО студента | Иностранный язык | Грим |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Афанасьева А.С. | 5 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Базыкина Е. | 5 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Денисенко К. | 3 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Копейкина О.А. | 5 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Парфенов А.К. | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Сводная ведомость за 1 семестр 2018-2019 учебного года  
ВИ-21